

TELECASTER



TL52-95 BSB

TL52-95 ¥95,000

Body=ソリッド・アッシュボディ
Neck=1ピース・ハードメイプルネック
Fretboard=メイプル指板
Pickup=ヴィンテージPU×2(U.S.A.)
Pickguard=ファイバー・ブラック(U.S.A.)
Controls=1ボリューム、1トーン(U.S.A.)
Switching=3way レバースイッチ
Finish=ラッカー仕上げ
Color=BSB/BLD



TL52-70 BLD

TL52-70 ¥70,000

Body=ソリッド・松ボディ
Neck=1ピース・ハードメイプルネック
Fretboard=メイプル指板
Pickup=ヴィンテージPU×2
Pickguard=ベークライト・ブラック

Controls=1ボリューム、1トーン
Switching=3way レバースイッチ
Finish=ポリエステル仕上げ
Color=BSB/BLD



TL62-70 VWH

TL62-70 ¥70,000

Body=ソリッド・松ボディ
Neck=1ピース・ハードメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板
Pickup=ヴィンテージPU×2
Pickguard=3プライホワイト

Controls=1ボリューム、1トーン
Switching=3way レバースイッチ
Finish=ポリエステル仕上げ
Color=BSB/BLD/VWH



TL62B-70 BLK

TL62B-70 ¥70,000

Body=ソリッド・アlderまたはバズウッド ボディ
Neck=1ピース・ハードメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板
Pickup=ヴィンテージPU×2
Pickguard=3プライホワイト

Controls=1ボリューム、1トーン
Switching=リッド/リッド+リズム/リズム
Finish=ポリエステル仕上げ
Color=3TS/CAR/BLK



TL62B-70 CAR

TL62B-70 ¥70,000

Body=ソリッド・アlderまたはバズウッド ボディ
Neck=1ピース・ハードメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板
Pickup=ヴィンテージPU×2
Pickguard=3プライホワイト

Controls=1ボリューム、1トーン
Switching=リッド/リッド+リズム/リズム
Finish=ポリエステル仕上げ
Color=3TS/CAR/BLK



TL72-55M NAT

TL72-55 ¥55,000

Body=松ボディ
Neck=1ピース・メイプルネック
Fretboard=メイプル指板(M)、ローズウッド指板(R)
Pickup=ヴィンテージPU×2(JAPAN)

Pickguard=3プライブラック
Controls=1ボリューム、1トーン
Switching=3way レバースイッチ
Finish=ポリエステル仕上げ
Color=BLD/BLK/NAT



TL72-55R BLK

TL72-55 ¥55,000

Body=松ボディ
Neck=1ピース・メイプルネック
Fretboard=メイプル指板(M)、ローズウッド指板(R)
Pickup=ヴィンテージPU×2(JAPAN)

Pickguard=3プライブラック
Controls=1ボリューム、1トーン
Switching=3way レバースイッチ
Finish=ポリエステル仕上げ
Color=BLD/BLK/NAT



TL69-115 ALL ROSE

TL69-115 ¥115,000

Body=ソリッド・ローズウッド
セミホローボディ
Neck=1ピース・ローズウッド
Fretboard=ローズウッド
Pickup=ヴィンテージPU×2(U.S.A.)

Pickguard=3プライブラック
Controls=1ボリューム、1トーン(U.S.A.)
Switching=3way レバースイッチ
Finish=ラッカー仕上げ
Color=ナチュラル・ローズウッド



TL69-75 PRD PAISLEY

TL69-75 ¥75,000

Body=ソリッド・バズウッドボディ
Neck=1ピース・ハードメイプルネック
Fretboard=メイプルまたはローズ指板
Pickup=ヴィンテージPU×2
Pickguard=ニスルー

Controls=1ボリューム、1トーン
Switching=リッド/リッド+リズム/リズム
Finish=ポリエステル仕上げ
Color=PRD (ペイズリーレッド)



TN72-75 NAT THINLINE

TN72-75 ¥75,000

Body=セミホローボディ
Neck=1ピース・ハードメイプルネック
Fretboard=メイプル指板
Pickup=FHB PU×2
Pickguard=3プライ・ハイロード

Controls=1ボリューム、1トーン
Switching=3way レバースイッチ
Finish=ポリエステル仕上げ
Color=NAT/BLD



TC72-60 BLK

TC72-60 ¥60,000

Body=バズウッドボディ
Neck=1ピース・メイプルネック
Fretboard=メイプル指板(M)、ローズウッド指板(R)
Pickup=FHB PU×1、ヴィンテージPU×1(JAPAN)

Pickguard=3プライブラック
Controls=1ボリューム、1トーン
Switching=3way トグルスイッチ
Finish=ポリエステル仕上げ
Color=BLK

●COLOR CHART



TL52-95 PROFILE

ソリッドギターの原点に立つ'52年テレキャスターを素材からディテールまであますところなく表現。ヴィンテージサウンドを喚起するハイスペック、手のかかったフィニッシュがギタリストを魅了する。切れのよいハイトーンと粘れた味わいのTLヴィンテージPUをはじめ、'52年テレキャスターを忠実に再現。

TL62-70 PROFILE

シンプルで洗練されたサイドカットウェイのソリッドボディにホワイトのバインディングが眩しい。強烈な高域、芯のある中域、特徴的なトーンがオーディエンスを揺がすドレッシングアップしたカスタムテレキャスター。ボディバインディングをとったBLDとBSBそしてVWHもエントリ。

TN72-75 PROFILE

2シングル69年ヴァージョンとはテストを異とする72年Thinline。セミホローならではのウォームでナチュラルな響き、ナイーブな音の立ちあがりやオリジナル・フンダー・ハムバッキングがサポート、ボリュームを絞ったジャージーターン、フルドライブの凄まじいパワー、豊かなサステインが印象的。

TL69-115 PROFILE

69年から72年にかけて発売されたオールローズウッドのテレキャスター。ウッドマテリアルをこまめに優美に、しなやかにデザインしたエレキギターはない。サウンドはテレの影響を色濃く受けながらも、独特なテストだ。フェンダー・クラフトマンシップをはじめとするクオリティ感覚が全身にあふれている。

TL69-75 PROFILE

52年ヴァージョン譲りのコンパクトなプロポジションから飛び出す強烈なトーン、切れのよい中低域、ソリッドな高域。リファインされたヘッドディカールやリアピックアップガード、トップハット型のSWノブ、そしてペイズリー模様。飾りを捨ててきたはずのテレキャスターが、エンターテインメントに撒いたペイズリー・テレ。

TC72-60 PROFILE

CUSTOMの名の通り、プロフェッショナルのリクエストに応えたカスタマイズがTC'72-60 BLKのポリシー。芯のあるタフなハムバッキングとブライトなシングルの有能なPUアレンジ、2V・2Tコントロール、3ポジションSWのこまやかなサウンドメイクは誕生以来、数多くのギタリストを魅了しつづけてきた。機能という名のもとに切り捨てられてしまった付加価値、クラフトマンシップをはじめとするクオリティ感覚が全身にあふれている。

Form

レオ・フェンダーがギタリストだったとしたら、ここまで大胆で合理的で実用的なギターは設計できなかっただろう。テレキャスターのシンプルでフォルムと時代を超えたサウンドは、セオリーに囚われず現実を厳しく見つめたレオの良心がカタチになったのだ。

Bridge & lead pickup

画期的なブリッジ/テールピースにマウントされたリードピックアップ。3つのスクリューでフローティングされ、弦のバランスに対応できるように高さや角度の調整ができる。また、プラスのブリッジサドルとフラットなポールピースマグネットを使ったピックアップも'52年テレならではの特長だ。

Rhythm pickup

強烈なソリッドなテレサウンドを世界に知らしめたテレキャスターのシングルコイルピックアップ。オープンタイプのリードピックアップに対し、リップスティックのキャップを連想するユニークなカバータイプのリズムピックアップ。

